

**Kunstmuseum Bonn - Lenbachhaus München - Museum Wiesbaden**

**Hommage à Günter Fruhtrunk**

9. November - 23. Dezember 2023

Walter Storms Galerie  
Schellingstrasse 48  
80799 München  
Di-Fr 10-18 Uhr, Sa 11-16 Uhr

**"Hommage à Günter Fruhtrunk" anlässlich seines 100. Geburtstags**

Das **Bonner Kunstmuseum** zeigt vom 16. Nov. 2023 bis 10. März 2024 eine umfassende Retrospektive seines Lebenswerkes. Diese Ausstellung wandert anschließend weiter ins **Museum Wiesbaden** (26. April – 25. August 2024).

Ab 21. Nov. 2023 zeigt die Städtische Galerie im **Lenbachhaus München** die Ausstellung "Günter Fruhtrunk, Die Pariser Jahre (1954 – 1967)". Die Ausstellung dauert bis zum 7. April 2024.

Die Walter Storms Galerie zeigt eine "Hommage à Günter Fruhtrunk" (9. Nov. - 23. Dez. 2023) mit Werken von 18 international renommierten Künstlern, die für diesen Anlass neu geschaffen wurden oder aus Sammlungen stammen. Manche der Künstler haben Fruhtrunk persönlich gekannt, andere folgten ihm als Akademielehrer oder nehmen ihn als Inspiration für ihre eigene Arbeit in Anspruch.

**Steven Aalders, Jean-Marc Bustamante, Dadamaino, Ulrich Erben, Beverly Fishman, Günther Förg, Rupprecht Geiger, Raimund Girke, Giorgio Griffa, Gregor Hildebrandt, Gerhard Merz, Gerold Miller, Gary Petersen, Thomas Scheibitz, Sean Scully, Turi Simeti, Helmut Sturm, Günther Uecker.**

Besonders möchten wir auf das Werkverzeichnis verweisen, welches die **Günter Fruhtrunk Gesellschaft** unter dem Vorsitz von Walter Storms im **Hatje Cantz Verlag** herausgegeben hat (ISBN: 978-3-7757-4503-1).

Vor vier Jahren erwarb die Walter Storms Galerie von den Erben komplett den noch verfügbaren bildnerischen **Nachlass von Günter Fruhtrunk**. Zahlreiche Arbeiten aus dem Nachlass ergänzen nun als Leihgaben die oben genannten Ausstellungen.



**Günter Fruhtrunk**  
*WIEDERENTDECKUNG*, 1980  
Acryl auf Leinwand  
191 x 276 cm  
Courtesy Walter Storms Galerie



**Günter Fruhtrunk**  
*GESTEIGERTE WIEDERHOLUNG*,  
1974/1975  
Acryl auf Leinwand  
281 x 135 cm  
Courtesy Walter Storms Galerie

**Über Günter Fruhtrunk:**

Günter Fruhtrunk (1923-1982) war ein bedeutender deutscher Künstler des 20. Jahrhunderts, der für seine abstrakten Kompositionen und seine einflussreiche Rolle in der Op-Art bekannt ist. Im Jahr 1968 nahm er an der Documenta IV und der Biennale in Venedig teil. Eine umfangreiche Retrospektive 1993 in der Neue Nationalgalerie Berlin ehrte sein Werk, die in renommierten Institutionen wie dem Landesmuseum Münster, den Bayerischen Staatsgemäldesammlungen und der Städtischen Galerie im Lenbachhaus in München übernommen wurde. 2012 präsentierte das Kunstmuseum Lichtenstein unter dem Titel „Farbe Rhythmus Existenz“ Fruhtrunks Werk. Neben seiner künstlerischen Tätigkeit war Günter Fruhtrunk von 1967 bis 1982 Professor an der Kunstakademie München.

**Pressekontakt:**

Schellingstrasse 48  
D - 80799 München  
Tel.: +49 (89) 27 37 01 62  
[www.storms-galerie.de](http://www.storms-galerie.de) | [presse@storms-galerie.de](mailto:presse@storms-galerie.de)  
[@walterstormsgalerie](https://www.instagram.com/walterstormsgalerie)